

LA PROTESTA

DIARIO ANARQUISTA DE LA MANAÑA

Valores y glosas dirijanse a H. Crudo

Correspondencia de Redacción a LA PROTESTA

(No se devuelven los originales)

¿Germanófilos?

Un diario de la tarde, eldea Nacional, que se dice defensor de los intereses aliados y que en realidad solo se dedica, con su propaganda tendenciosa, a hacer chanzanías a los comerciantes alemanes y austríacos de esta República, dice, en su edición de antayer, que «La Protesta» está vendida al «Comité de Guerra Alemán». El nuevo director de ese diario guerrillero, pretende sin duda sacar algún beneficio de ese bufido, fraguado con manifiesta mala fe, por el hecho solo de no ser «La Protesta» un órgano de los chauvinistas que pretenden arrastrar a este pueblo a la guerra. La acusación es grave y requiere ser debidamente aclarada, puntualizando hechos, aportando pruebas que justifiquen que la redacción de ese diario está vendida al oro alemán como afirma el señor E. Danon, flamante director de eldea Nacional.

Lo burdo de esta acusación salta a la vista. Se pretende justificar nuestro germanofilia, en la forma impropia con que juzgamos los acontecimientos guerreros, porque, atacar la guerra en sí, como fenómeno social que tiene sus causas en el régimen social y no en la forma de gobierno, no convertirse en defensor de los aliados y poner en la picota los procedimientos que unos y otros emplean en práctica para hacer la guerra, ridiculizando a los principales actores de esta horrosa tragedia, presuponga ser germanófilo, o estar vendido al oro alemán.

No nos causa extrañeza alguna la furiosa arremetida de ese señor Danon, director del pasquin que lleva por nombre eldea Nacional. Diarios nacidos en un momento circunstancial para defender una causa, cual es la de la guerra, deben apelar a todos los medios, aun a los más ruses, para justificar su razón de ser, y también halagar el amor propio de los que lo pagan, que, en este caso, serán sin duda los diferentes comités de guerra aliados.

Enemigos de la guerra por sentimientos de humanidad y por fundamentales razones filosóficas, los anarquistas de esta región, salvo raras excepciones, nos hemos puesto frente a la guerra, combatiendo la brutalidad del militarismo teutón, el absorbente imperialismo británico y el chauvinismo de los crevancheros franceses. ¿Qué esto molesta a los administradores de Francia, a los amigos de la mediocracia inglesa, a los que creen de buena fe, o lo creen interesadamente, que los aliados deben vencer en la presente contienda a los imperios centrales? A nosotros, anarquistas, que no tenemos patria, ni establecemos diferencias entre las diferentes formas de gobierno, nada nos importa de los intereses que uno y otro bando defienden a cañonazos. La guerra fué provocada por los comerciantes europeos, insaciables en su sed de lucro, como consecuencia del imperialismo comercial que desde hace tiempo viene determinando todas las actitudes políticas, provocando todos los conflictos que pretendió resolver la diplomacia y que en un momento, dada la tirantez de relaciones, se tradujo en esa guerra absurda, exenta de todo idealismo, en que se ventila la hegemonía política y comercial del mundo. No creemos nosotros que haya una sola nación que defienda la autonomía de los pequeños Estados, y mucho menos la libertad, el derecho y la civilización. Los anarquistas somos los más fervorosos admiradores de la Francia revolucionaria, de la Francia de la «Comuna», de aquella Francia, madre de titanes del pensamiento y la acción, que derribó la Bastilla, el castillo feudal de la nobleza corrupta, pero detestamos a la Francia de Napoleón, a la Francia guerrera y conquistadora, a esa Francia chauvinista que venía desde hace años preparándose para la brevaucha.

Y de Rusia, ¿quienes más admiramos que nosotros los anarquistas de la Rusia de Kropotkin, de Bakounine, de Dostoyevski, de Gogol, de Tolstoy, de toda esa pléyade de precursores que fueron elaborando la revolución en el

seno de ese pueblo viril, soberano en la misma esclavitud a que lo sometieron los zares asesinos que durante tres siglos ejercieron su oprobiosa dictadura? Hemos aplaudido al pueblo que arrojó del trono al último de los zares, y hemos aprobado la actitud asumida por el ejército al principio de la revolución, negándose a continuar una guerra declarada por el gobierno imperial. Como anarquistas consideramos que las guerras solo benefician a los que venzan en ellas intereses, y un pueblo que derroca el gobierno constituido, ningún compromiso tiene que le obligue a continuar una guerra que él no declaró, que ni aun se le pidió su opinión, porque los pueblos no declaran la guerra a otros pueblos; son los gobiernos los que la declaran a los gobiernos.

Pensar así, señor Danon, flamante director del pasquin eldea Nacional, ¿es ser germanófilo? Que, de acuerdo con su mentalidad guerrillera, nuestra propaganda anarquista le resulta germanófila, no lo discutimos porque ello nada nos importa. Pero existe una acusación grave que es necesario aclarar, pues nuestra condición de anarquistas lo requiere, para los fines de nuestra propaganda que en ningún momento puede ser interesada ni responder a fines personales. Germanofilia no es anarquismo, señor director de eldea Nacional, como aliadofilia no es hidrofobia, guerra, torpe e interesada. La calumnia jamás debe esgrimirse como arma en la defensa de las causas que se creen justas. Usted miente descaradamente, «ahundando» y lo que es más vergonzoso todavía, persigue con su acusación infame la vida a ese cadáver que se llama eldea Nacional.

Le exigimos, como cuadra a hombres que se dicen defensores de una causa justa, y como debe ser norma de conducta en los que ejercen el apostolado del periodismo, a que aclare su acusación, puntualizando hechos y demostrando con pruebas fehacientes como «La Protesta» está vendida al «Comité de Guerra Alemán». Y después de esa aclaración necesaria, lo reamos, flamante director del pasquin eldea Nacional, a discutir nuestra actitud frente a la actual contienda que hoy llena de oprobio y vergüenza a la Europa civilizada.

La redacción de «La Protesta» interpreta el pensamiento de la colectividad anarquista de esta región, y los que saben en la forma que se manifiesta este diario — con la cooperación de obreros que sacan de los reducidos salarios unos pesos para que esta hoja continúe su obra redentora — y en las condiciones que restamos, tanto los que lo escribimos como los que lo administran y expiden, no podrán por menos que reirse de tan estúpida acusación, o indignarse al ver que hay hombres lo suficientemente viles y cobardes para levantar una calumnia tal como la que usted, señor Danon, director del pasquin eldea Nacional, acaba de lanzar sobre el diario anarquista «La Protesta».

Tranquilamente esperamos los datos interesantísimos, la prueba que ofrece eldea Nacional, respecto a nuestra venta al «Comité de Guerra Alemán». Señor Danon, director del órgano guerrillero, urda bien la trama, pues estamos dispuestos a probar que usted es un agente provocador, un instrumento de los comerciantes aliados.

Enilio López ARANGO.

El problema de la crisis

La huelga de Ferroviarios

La Argentina sufre, como los demás pueblos del mundo, las consecuencias de la guerra europea que paralizó el comercio y la industria dando lugar a esta crisis económica que actualmente soportan los trabajadores, no ya solamente de las naciones en guerra, sino también de las que se mantienen dentro de una neutralidad impuesta por las circunstancias.

En este país el problema de la crisis

Nosotros e «Idea Nacional»

A los anarquistas que escriben en el diario «Idea Nacional», pregunta la redacción de LA PROTESTA si se solidarizan con las calumnias vertidas por E. Danon, director de dicho diario, al afirmar que LA PROTESTA está vendida al «Comité de Guerra Alemán».

La acción asume proporciones alarmantes, pues el cierre de los pocos establecimientos industriales, que funcionaban antes de la guerra, fué casi total, y la importación disminuyó notablemente y con ella el tránsito y la inmigración, que constituyen aquí uno de los principales factores de actividad. Las buenas o malas cosechas en nada modifican la situación del pueblo, toda vez que la especulación que sobre los productos ejercen los acaparadores, no permite que bajen los precios, manteniendo en pie una valorización exorbitante que crea para los trabajadores una situación por demás difícil. El rendimiento de las cosechas para integrarse a poder de los especuladores, que almacenan el maíz y el trigo para exportarlo al extranjero, forman con la industria azucarera un trust que impone al comprador precios exorbitantes y dejan pudrirse las papas en los almacenes antes de venderlas a un precio menor del que caprichosamente estipulan.

La avaricia burguesa crea estas situaciones apremiantes, sin que los gobiernos traten de poner coto a las desmedidas ambiciones de los que, con el pretexto de la crisis y la guerra europea, esquilmaban cada vez más al productor y robaban al consumidor. Y esta situación anormal aun dentro de la normalidad que representa este régimen social, debía forzosamente producir sus consecuencias inevitables, ya que la paciencia obrera tiene también un límite, siendo imposible, por otro lado, que los trabajadores, que ven que día a día el capitalista va rebajando los jornales y el comerciante subiendo el precio de los artículos de primera necesidad, permanecieran en un quietismo vergonzoso, en una apatía solo admisible en seres que perdieron la noción del tiempo y del lugar, y para quienes la vida no tiene ninguna importancia.

Las huelgas que continuamente se producen en distintos puntos de esta región, denotan el malestar reinante: malestar que no podrán solucionar las medidas preventivas que el gobierno adopta como único medio para solucionar los litigios planteados por el Capital al Trabajo. Mas que demostrada está la incapacidad del Estado para dar solución satisfactoria a los problemas económicos que el régimen de convivencia, la acaparación capitalista y la especulación comercial, plantea a diario. Y los falsos defensores del pueblo, al pretender que el Estado sirva como imparcial mediador en esos conflictos, no hacen otra cosa que servir a los intereses burgueses desvirtuando la lucha económica en lo que tiene de más positivo: su acción directa, intransigente y revolucionaria.

La actual huelga ferroviaria sostenida por los obreros de los talleres del F. C. C. A., en Rosario, pone de manifiesto la incapacidad de los que se abogarían su orientación, pues no es posible que obreros, en lucha contra una empresa capitalista con poder suficiente para determinar actitudes en el gobierno, incurran en la ingenuidad de pedir al Estado su intervención ante un directorio compuesto por Diputados, ministros y demás políticos, que no pueden bajo ningún punto de vista juzgar los intereses de unos y los derechos de otros de una manera imparcial, equitativa.

La doblez de los sindicalistas que man-

gonean la huelga ferroviaria, se patentiza en la forma que orientan el movimiento, pues, mientras se hacen los preparativos para un paro general en los ferrocarriles del C. A., los gremiadores hacen antesala en el ministerio de obras públicas, pidiendo al ministro inter venga en el conflicto para evitar que éste tome mayores proporciones.

Esa huelga, que forma parte de esos problemas planteados por la crisis, no podrá resolverla los que solo en la acción legal confían el triunfo de los obreros, y si los ferroviarios actualmente en huelga no aplican la acción directa contra lo que constituye un capital acumulado, serán vencidos por esa empresa despótica que tiene tanto o más poder que el mismo gobierno y cuenta con oro suficiente para reclutar traidores que quebrantarán toda unión, pues ésta sin la acción no constituye una fuerza real, capaz de contrarrestar la fuerza organizada del Estado, defensor incondicional del capitalismo.

ULTIMAS NOTICIAS

El ministro de O. P. señor Torello se muestra empeñado en resolver el conflicto, tratando de conciliar a la empresa con los obreros. Aquella se muestra intransigente, diciendo que la causa de la huelga es la expulsión de dos obreros y como ha sido esa una inéscita disciplinaria, no quiere permitir, ni que se averigüe por la Oficina N. de Trabajo si ha sido justa o no la medida.

Rosario, agosto 3.—Los obreros en huelga están a la expectativa de los resultados de la reunión que celebrará, esta tarde, en esa, el ministro de Obras Públicas con los representantes de la Federación Obrera Ferroviaria, de la sociedad de maquinistas y fogoneros La Fraternidad y de la empresa en conflicto.

Anoche llegaron nuevos delegados de la Fraternidad, celebrándose una sesión secreta, a fin de adoptar medidas para el próximo paro. La Federación Obrera tampoco resolvió nada en la reunión que efectuó anoche para tratar sobre su adhesión al movimiento.

En la policía informan que no se ha producido ninguna novedad, no habiendo presentado la empresa ninguna denuncia.

Y LAS PRUEBAS?

El pasquin eldea Nacional promete a antayer: «Estamos en posesión de datos interesantes, sobre cómo ha ocurrido el transformismo del diario ácrata, a quienes han intervenido y las sumas pagadas».

Y en el número de ayer, en vez de esos datos interesantísimos se larga con una lata insulsa donde se habla de imperialismo, libertad, obreros partidarios de los aliados, etc., y se transcribe un párrafo nuestro para terminar así:

«Todo esto y más que iremos diciendo y transcribiendo, deben tener en cuenta los obreros argentinos para no ser víctimas de los malos pastores germanizados o de los agentes alemanes anarquizados».

Y las pruebas? He ahí, que el mismo pasquin nos releva del trabajo de hacer la disección de su director, pues con la mentira calumniosa en que ha caído nos prueba en verdad de que es un tonto de capote, un farsante, un vulgar calumniador, que busca motivos de escándalo para dar vida al cadavérico diariacho.

Alentados no presente las pruebas ofrecidas nosotros consideraremos tan muertos a Danon como al pasquin, pues no es nuestra costumbre relacionarnos con periodistas de esta clase.

A la dirección de Correos

Por repetidas veces nos hemos dirigido a esa dirección, poniendo de manifiesto el pésimo servicio del correo, pues muchas cartas dirigidas a este diario se pierden, sin que podamos explicar las causas de esta anomalía, doblemente censurable tratándose de una oficina de servicio público, ya que la correspondencia debe ser lo más sagrado, lo más inviolable.

Hemos manifestado no hace mucho que teníamos la casi certeza de que se

Pro LA PROTESTA

GRAN MATINEE ARTISTICO Y CONFERENCIA

Organizado por el Cuadro «Albora» a total beneficio del diario LA PROTESTA, que se realizará el

Domingo 5 de agosto, a las 2.30 p.m.

En el Salón Teatro Tipográfica Bonaerense, San Juan 3244.

PROGRAMA

Se llevará a escena la tragedia moderna en 3 actos, de Otto M. Cione, titulada:

EL ARLEQUIN

2.º, Declamación de poesías por la compañera Susana Martes.

3.º, Conferencia por el camarada T. Maddalena Marzulli.

4.º, La chistosa comedia en un acto, titulada:

POR PEDIR COLOCACION

Entrada general, 0,60; niños gratis.

trataba de un daño intencional, efectuado sistemáticamente contra «La Protesta» por empleados de esa repartición enemigos de las ideas que en sus columnas defendemos.

Un hecho reciente vino a afirmar nuestra anterior suposición, no quedándonos ya dudas al respecto. El hecho a que nos referimos es el siguiente:

Con destino a Dionisia, F. C. Sud, y a nombre de Dionisia González, fué remitido de esta administración un impreso conteniendo dos talonarios de números de rifa y 20 tarjetas postales. El impreso fué devuelto por el correo por no encontrar al destinatario, teniendo rota la faja que lo envolvía (papear de estar pegado cuidadosamente con papel engomado) y faltando 15 números de rifa de un talonario y 10 tarjetas.

Como se ve, es evidente que un empleado de correos violó ese impreso, apoderándose de lo que a esta administración llegó de menos.

Si la dirección de Correos no toma la intervención debida, nos veremos obligados a emprender una campaña contra esa repartición pública que no cumple con la misión que se le ha encomendado.

—(o)—

Comentarios

Dos bombas

Tal vez sean dos bombas alemanas, pero lo probable es que haya habido necesidad de liquidar un negocio.

Ayer de mañana se produjo un incendio en el almacén del señor Perrín sito en Pueyrredón y Barrientos, provocado, según la mujer del dueño, por un paquete que hizo explosión, es decir, dos explosiones.

¿Dirán también que es terrorismo anarquista, cuando muy bien puede ser un medio de liquidación comercial?

Los dramas de la miseria

Pedro Ferrone es un pobre obrero que, trabajando 14 o 16 horas, no puede ganar lo suficiente para mantener a sus 9 hijos, casi todos menores. Vivia en un inquilinato de la calle Incán 3003, ocupando una covacha que el amo de la casa le cobraba como si fuera un palacio. Pero llegó el día que Ferrone no pudo seguir pagando el alquiler, y el amo acudió a la justicia que, como es bien sabido, está pronta siempre a servir a los que tienen dinero para comprar a los encargados de distribuir... X a Pedro Ferrone, trabajador honesto que no puede mantener con el producto de su trabajo a sus 9 hijos, el juez da paz de la sección 12, le da el lanzamiento, poniéndole la policía los muebles en el patio.

El citado obrero se presentó a esta redacción a denunciarnos el hecho, censurándolo extrañeza que haya tan poca justicia en la tierra, manifestándonos que tiene su compañera enferma, tirada en el patio, por carecer de recursos para alquilar otra habitación.

Esto es, detallado en forma sintética, uno de los tantos hechos dolorosos que a diario se desarrollan en esta ciudad.

SUSCRIPCION

| | |
|-------------------------|---------|
| Suscripción mensual ... | \$ 1.50 |
| Exterior ... | \$ 1.80 |
| Número suelto ... | \$ 0.05 |

«El Diálogo», capital federal de una república democrática, muy rica en valores y en juicios sin dignidad ni conciencia.

Es lo que queremos

«El Diálogo», burgués hasta los coqueles de la rotativa, al hacer crónica de la huelga ferroviaria, protesta y se lamenta de las inimizades de los obreros, con los cuales, dice, no será posible la subsistencia de empresas a base de un sistema garantido por las leyes del país.

Pero amigo, si eso es lo que nosotros queremos, que las empresas ricas, explotadoras, no puedan subsistir, que el trabajo se organice a base de un sistema justo, humano, garantido por las necesidades sociales y el interés de todos.

¿Cree «El Diálogo» que solo las grandes empresas y demás cabaleros de la industria tienen derecho a usufructuar el patrimonio común y a manejar sojuzgados a los obreros en una disciplina contraria a la dignidad humana?

De tan brutos y sinvergüenzas resultados ridículos estos periodistas pedesigra-

(—o—)

La muerte del ex cabo Rodríguez

El misterio sigue rodeando el ya tan zarandeado asunto de la muerte del ex cabo Rodríguez en el cuartel del 4.º de infantería. Los médicos que practicaron la segunda autopsia al cadáver, nada dicen, y la justicia permanece en su mudo cobijado al criminal que, para mayor vergüenza, sigue en su puesto. La justicia militar ha evidenciado el propósito de salvar al teniente coronel Zaballos, contando para ello con el beneplácito del ministro de Guerra que, ante la gravedad de las denuncias formuladas por algunos diarios, se circunscribió a formular ciertas órdenes para que se llevaran ciertos requisitos legales, tratando con ello de hacer callar la prensa que exigía el completo esclarecimiento de ese hecho denigrante que cubrió con un baldón de ignorancia a todo el ejército argentino.

La justicia civil pierde el tiempo lamentablemente en fórmulas y requisitos, no arriesgándose el juez que entiende en la causa a dar un fallo, que de ser condenatorio, la generará con el ejército, y de ser absolutorio, contará con la renovación de la opinión honrada del país.

Mientras tanto, el pueblo, después de más de quince días, no sabe explicarse como puede un militar que mata a un soldado continuar en su puesto, y por que se guarda tanto misterio sobre las causas de esa muerte que, de haber sido natural, no tendrían los médicos porque guardar tantas reservas.

(—o—)

HIZO MAL?

El mes pasado su suicidio en Florencia el anarquista Luis Pezzi, que fue compañero de Malatesta, de Andrea Costa y de Caffiero, declarando en su postuma carta que se eliminaba, disgustado por la corrupción y la bellaquería difundidas por el mundo.

Puede decirse que Pezzi es una de las tantas víctimas de las neurosis y el pesimismo provocados por la guerra. Sobrevino la guerra y casi todos pensaron en el fracaso de los ideales humanitarios y en los más positivos aun de renovación social. Son muchos los anarquistas que al ver la continuación del sangriento conflicto sin que haya nada capaz de ponerle remedio, han creído en la impotencia de los revolucionarios y de la revolución y se han echado a muertos.

Ahí, más que en otras causas, está la del suicidio de Pezzi, pues él como todos nosotros sabía desde bastante tiempo atrás que la corrupción y la bellaquería dominan al mundo y que por eso mismo, los anarquistas luchamos contra ellas y las causas que las producen, sin temer el contacto de bellacos y corruptos, aunque ello nos produzca asco y otras veces, nos sea doloroso.

Atenuamos nuestra piedad con la razón y sin llegar a sancionar lo hecho por Pezzi, declaramos que nunca nos

suicidaremos y de estar en nuestras manos nunca nos moriríamos, por que estamos en el mejor de los mundos, aun bello y corrompido como es.

(—o—)

LA GUERRA AL DIA

DESDE RUMANIA.

El alto comando del ejército rumano ha expedido una orden de llamada al conscripto E. Danon, para que cumpla como valiente con su deber patriótico e impedir así que continúe macanearo en Buenos Aires con su pasquín, que en vez de servir a la causa aliada la desprestigia, tanto por sus procederes turbios como por su literatura rampón, cursi e incorrecta.

(—o—)

Las huelgas en el continente

BRAZIL.

La huelga de ferroviarios en el estado de Rio Grande del Sur se mantiene firme y ante la intransigencia de las empresas y la intromisión de los carapineiros los huelguistas han adoptado una actitud violenta.

Ayer noche estalló una bomba de dinamita entre las estaciones ferroviarias de Rocha y Riachuelo en circunstancias en que pasaba un tren de pasajeros.

La máquina resultó con averías, pero el tren continuó la marcha; los vidrios del tren resultaron rotos y algunos pasajeros con pequeñas laceraciones.

La policía busca a los autores del atentado.

(—o—)

Del teatro de la vida

Si en verdad no hay acto que el hombre ejecute sin ir ligado a la palabra, seguimos, no por eso está exento el vocablo de una clasificación. Luchar hasta el sacrificio por el bien común, en beneficio de nuestros semejantes, sin esperar la recompensa; defender al débil de la arbitrariedad brutal del fuerte; desenmarañar el peligroso sendero de la vida, para que el viajero no se estrelle en lo desconocido; iluminar los cerebros obscuros, expuestos a las emboscadas de los astutos; preservar a la inocencia humana de la sapiencia pefasta de los repñes, y no permitir el enseñoreamiento de las emferias convencionales de la sociedad. He aquí un egoísmo sano, útil, imprescindible, benigno y humanitario que está en pugna con aquel otro, estrecho hasta la repugnancia, que todo lo guarda para sí, que coloca a su egó ante todo y por encima de todo. Si esto último se hiciera carne en los pueblos, sería lo más abominable, lo más doloroso de nuestra especie; y entonces la bestia humana camparía por su respeto, disfrazado con el ropaje del modernismo, escondiendo el robo... ¿Qué haya quien se quite el pan de la boca, para dárselo a otro? ¿Que alguien se tira al río a salvar de las garras de la muerte a un desconocido? Diréis que esto es vanidad, un mero gesto de aparecer como salvador... Decid lo que queráis, pero convenid en que este egoísmo o un deseo de placer sintetiza un propósito humano, digno de un respeto profundo...

Jorge Rey VILLALBA

(—o—)

De Tierra Adentro

BAHIA BLANCA

Notes Varías - Mitins de protesta

A los actos que de continuo se realizan por aquí, hay que agregar los mitins que se llevaron a cabo por la sociedad de Obreros Portuarios, el domingo próximo pasado.

El primero a las 1.30, en la pequeña localidad de Villa Rosas, el cual se vio bastante concurrido en relación a su reducido número de vecinos, los cuales hicieron acto de presencia casi todos, destacándose el elemento femenino. En esta conferencia, a pesar de ser motivada para protestar contra las injusticias del régimen radical (tan atropellador y bárbaro como los anteriores), se hicieron exposiciones sintéticas sobre la educación de la mujer, desde el punto de vista de nuestro noble ideal, manifestaciones éstas que

fueron escuchadas con mucha atención y apreciadas en comentarios hechos por el total de la concurrencia y, especialmente, por las mujeres.

Después de haber desfilado por la tribuna cuatro camaradas, disertando sobre el tema mencionado, y también respecto del proceso que tan infamemente se pretende urdir a los compañeros presos por los sucesos de Fírmal, y de los atropellos policiales en Buenos Aires y Zárate, nos trasladamos a Ing. White, a continuar la siembra, la labor fructífera que tan buenos resultados va dando por estos pueblos.

En este pueblo y ante una concurrencia no menos de 600 a 700 personas hablaron los mismos compañeros por espacio de varias horas, haciendo resaltar las bellezas de la justicia y el valor de las leyes con su igualdad para todos; poniéndose como ejemplo los propios sucesos de Fírmal, donde se dejó sentado que no es un proceso a los hombres, sino a las ideas, y en el del periodista Caliz y la muerte del cabo Rodríguez, encarcelando al prisionero y no concentrando al asesino del segundo.

En fin, que nuestra voz resonó como un estallido por algunos momentos, anatematizando al honroso proceder de jueces, policías y gobernantes, dejando sentada la abundancia de los nuevos regeneradores del 90.

Terminó el acto entre aplausos de los presentes, los cuales en todo el transcurso del mismo permanecieron atentos a los conceptos que se vertieron, sobre los cuales, como siempre, se les pidió razonaran y examinaran para determinar el grado de veracidad que encerraban.

No terminaremos estas líneas sin dedicarle un párrafo a la obra que en este templo nuestro se realiza. A las lecciones de Corte y Confección, que son atendidas por una compañera profesora muy competente, concurren de sesenta a setenta mujeres, todas llenas de entusiasmo y perseverancia, y a los demás cursos, la concurrencia de niños y adultos no es mucho menor. En fin, que si la voluntad y constancia a la labor que se han empeñado los buenos camaradas de allí, no decae, Ing. White, a no dudarlo, marcará un punto de afirmación de la propaganda anarquista de esta región.

También hemos de decir que la labor realizada en los pueblos de Rivera y Pico por el camarada Domínguez, que hace poco regresó a ésta, ha sido de muy provechosos resultados.

Tanto en el primer pueblo como en el segundo, acentuó a la langosta socialista, descubriéndola por completo, dedicándose estos señores a delatarse a la policía, influenciando con Dr. Pico, de Santa Rosa, para negarle los permisos de conferencias y, por último, al ver fracasados sus planes, ladran a la luna.

En Pico, quedó constituido un centro de Estudios Sociales, «E. Reclus», al cual se adhieron una gran cantidad de jóvenes.

El entusiasmo dejado allí, tanto en los viejos compañeros, como Ferriol, varios jóvenes y demás, ha sido muy bueno, el cual es necesario no se deje apagar para bien de la humana causa.

En fin, que en el corazón de la Pampa, se ha empezado a sembrar nuestra simiente anárquica, y que la voluntad y constancia, harán que su fruto sea sabroso y limpio.

Corresponsal

MAR DEL PLATA

Triunfo huelguista

Como lo preveíamos en nuestra última crónica, los albañiles y peones en huelga, han conseguido un triunfo completo; triunfo que se debe a la consciente actitud de estos obreros frente a la prepotencia capitalista.

Los empresarios jamás sospecharon que este gremio desorganizado, dejado en el más denigrante de los abandonos, tuviera un gesto tan digno; pero, cuando vieron que al grito de ¡viva la huelga!, lanzado por una minoría digna, hace que los obreros en masa abandonen el trabajo sin que ninguno traicione la sagrada causa, no pueden menos que convencerse de la potencialidad obrera y ceder a sus justas aspiraciones. Y así vemos que a los tres días de huelga los albañiles y peones consiguen un triunfo que los dignifica ante el proletariado consciente de la región argentina.

He aquí el pliego de condiciones triunfante: 1.º, Jornada máxima de 8 horas; 2.º, Jornal mínimo para el

oficial, 5.00; 3.º, Jornal mínimo para el medio oficial, 3.80; 4.º, Jornal mínimo para el peón, 2.80. Reconocimiento de la Sociedad por parte de los patronos y admisión de todo el personal en huelga, además del pago quincenal.

Como se ve, el triunfo no puede ser más completo, dado que este pliego firmado por los constructores no difiere del primitivo más que con lo que se refiere al jornal del medio oficial y peón, donde existe una rebaja de veinte centavos.

La huelga ha sido llevada por la acción directa, sin admitir la intromisión de ningún sacamuelas político o religioso.

Prontamente esperamos otras jornadas, como las que acaban de dar los albañiles y peones, pues ya se aprestan para la lucha los carpinteros y pintores. Los primeros, en breve presentarán el pliego de condiciones a sus amos.

Muy bien por el Centro Obrero de Oficios Varios, que ha sabido actuar en esta emergencia, dentro de los principios revolucionarios que informan nuestros postulados de redención social. Es el primer paso que da y lo hace en terreno firme, presagiando, para el proletariado marplatense, una nueva era de dignificación de clase, como la que en épocas anteriores le honró ante la faz del proletariado militante.

Francisco PONS

(—o—)

PREMIOS REGIOS

Por fin, los trabajadores catalanes, gracias a «nuestro» rey, podrán saber cuáles son los patronos buenos y malos: pues, según anuncia la prensa burguesa, irá a Barcelona en las próximas fiestas a realizarse, y distribuirá premios a los que mejor se han portado con los obreros.

Veremos: cuáles serán los «agraciados», y quiénes los culpables, del derrochamiento de sangre proletaria, durante las huelgas habidas y por haber.

¿Qué occurrences tiene ese Alfonso, como sino conociéramos a nuestros verdugos?

No es esa la muela que le duele, es otra...

Sebastián BRAU

(—o—)

MATUNGO

Matungo es un hombre del pueblo. De mentalidad exigua, no puede expresarse. Por otra parte, carente de ideas, no necesita la palabra adecuada a su sentir. Porque ha de saber usted que Matungo «siente». Rutinario por excelencia, imita siempre a quienes le rodean, cursiones como él. Es práctico, eso sí; no precisa que nadie le dé una lección de cosas, pues él «sabe demasiado para él». Sin embargo se siente débil, a pesar de su fuerza muscular; eso lo ha comprobado cuantas veces han sucedido, en su esfera de acción, acontecimientos que le han arrastrado hasta muy cerca del límite de su radio; y a punto tantas veces de verse desorbitado, siempre se dijo para su consuelo: «¡Adonde vamos a parar, hombre!»

Se comprende ahora, por qué Matungo es enemigo de toda innovación que importe un adelanto, una mejora. Él, es un ente miserable que nada pesa en la balanza de los valores. Insignificante como es, se esfuerza, no obstante, en ser obstáculo. Si se habría de tomar su parecer para las cosas de la vida, estaríamos aún con la piedra y la yesca para encender la lumbre. El está con la mayoría, en lo que dice la mayoría; pero está la minoría que no le hace caso y le empuja y le echa a andar, a correr, a disparar... por eso a él, creyéndose precipitado, le sale desde lo más profundo del pecho, jadeante, como a un salvaje, una interjección de sorpresa, el «adonde vamos a parar».

Entonces, fuera de la línea de su círculo vé un abismo e instintivamente da media vuelta y trata de adivinar en aquellos que le rodean su mismo aparecer.

—Se ha vuelto loco la gente, eh? Es locura para Matungo, decirle a él que puede dejar de ser lo que es; es decir: Matungo.

—No, no; ¡yo estoy bien como estoy! —Mientras termina haciendo ademanes de tilingo.

—Déjenme, déjenme...

AGRUPACION AFINIDAD

Libros para Radowsky

La Agrupación «Afinidad», solicita a los compañeros que puedan desprenderse de algún libro, lo remita a «La Protesta», para enviarlo a Simón Radowsky. Son preferibles de buena literatura y de ciencias y filosofía en general.

La Agrupación

Su «bien» es: las carreras, los naipes, la revista deportiva, una novia y otras aficiones de poca importancia. También tiene «su» subterfugio: sabe cuántos hijos tienen los reyes; la parentela que une a los monarcas, los huques de guerra que poseen las naciones, de cuántos diputados se compone la cámara y otras lagajetas más que las sabe al dedillo.

—Disculte. ¡Ah, cuando disculte!

—Sí; cuando el duque de los Abruzzas vino aquí...

—Pero ¿hubo más gente cuando vino la infanta Isabel... que estás hablando tanto tal! —le replica un émulo suyo en media de camaleones. —¿Qué sabes tú?

—¿Quién? ¿yo?... Pero que sepas, el duque tiene un dedo helado de cuando fué al Polo, para que veas...

Matungo sabe más aún. Es una canilla abierta de mendocinas... Además vive a la moda, y para que lo sepan «inteligentes» usa lentes, aunque sus manos le denuncian... Y como todo evoluciona, él, muy a su pesar, evoluciona en su manera. Ya dijimos que los acontecimientos o «movilidades», como él dice, le desorbitan, y, sin remedio ha de abandonar su círculo, refundicando por milésima vez: —Pero ¿qué es eso?

—II—

Después de un tiempo largo de haberse mirado el ombligo en profunda meditación, salió a la palestra —y de qué modo! —por haber caído en la cuenta de que reformarse es vivir. Y se dijo:

—A reformarse, pues. Y Matungo, por mucho tiempo persiguió el propósito de reformarse. No crea usted de que nuestro personaje habita en la china o en la minúscula Andorra, vive aquí, en esta gran ciudad. Pero, si gusta, pudiese colocarse en cualquier país del mundo. Así, pues, de cavilaciones en cavilaciones, se determinó, al fin, por hacerse su composición de lugar. Producto del medio ambiente, Matungo es, por comparación, como «de tal árbol, tal fruta». No vive al caso, en este cuento si así quisiere que sea, entrar en materia de psicología; ya hemos dicho que no tenía ideas. Bastanos saber de que era un jugador y etc.

El juego, que por la ganancia es amoroso, está personificado en Matungo como una segunda naturaleza. De ahí que cuando no tiene con qué jugar se conforma de hacerlo por un cigarrillo.

—Por no perder la costumbre —dice.

La costumbre domina a Matungo. Pero, se nos dirá: ¿qué resultado dió su determinación de reformarse, ya que meditó «profundamente»? ¡Ah! nos olvidábamos decir de que tampoco tiene «voluntad» Matungo. Qué, pues, con el deseo de reformarse. Y es este deseo que le mantiene en un estado neurótico. Incapaz de desprenderse de su tara viciosa, permanece en espera...

—Ahí, algún día me tocará el turno a mí... —suele decir henchido de esperanza cuando alguien de su ralea gana algún dinero en el juego o es ascendido a capataz, si es obrero.

Mientras el tiempo va transcurriendo, el deseo que le aqueja y le excita se acrecienta en su pecho hasta hacerse palpitar el corazón de rabia canina. Y al no desprender el maná... No hay justicia... No hay derecho... rumba en su impotencia.

—III—

Un día, al regresar a su casa, Matungo monó en cólera, estaba nerviosísimo. Sin trabajo, con la pasión al juego, ahora ni cigarrillos tenía... ¿Qué hacer? ¿Empeñar los lentes? ¿Vender la indumentaria y quedarse con el traje azul, de obrero?...

—¡Hum! —murmuró entre dientes, y echóse a pasear por la habitación.

La tarde iba declinando poco a poco y Matungo, casi mareado de dar vueltas y más vueltas, paróse en el quicio de la puerta de su cuarto so-

litario. Pensó, mirando a la luna que se mostraba llena en el espacio y que al punto parecía que se burlaba de él, y recordó su pasado con un dejo de tristeza; luego indolente, fuése a sentar sobre un cajón desmenujado al lado de la vieja mesa, sobre la cual había libros que Matungo tenía como trofeos de su sabiduría. Y en los libros clavó la vista, mientras para sí pensaba quién sabe en qué de sigilo. Un rato largo quedó como una estatua, mudo e inmóvil, encandorado, como las cejas de vez en cuando, hasta quedarse profundamente dormido.

—IV—

Al despertarse, Matungo incorporóse sobrescogido, involuntariamente miróse en el pedazo de espejo que tenía enfrente, clavado en la sucia pared del cuarto, y vio su rostro de una palidez cadavérica y sus ojos desorbitados y enmarañados en su cabellera. Miró desmesa a derecha y siniestra como temiendo de alguien que le espíasen sorprendiéndole en aquella actitud lamentable, que era extraña para él mismo, por cierto. Con desgano sentóse nuevamente en el desmenujado cajón, apoyando los codos sobre la mesa y la cabeza entre las manos y con honda melancolía que se reflejaba en su semblante contrito en una mueca sinistra, meditó por segunda vez, envuelto en la penumbra de su covacha y mirando a las estrellas que ya comenzaban a parpadear saluando en la bóveda celeste. Sentía en la infinidad de su ser, una angustia infinita y a la sazón, como movido por un resorte, levantóse de pronto dando un fuerte puntazo sobre la mesa y, fija la vista en los libros, mientras, inconscientemente, daba una respuesta afirmativa a alguien que allí no estaba:

—Sí... sí, sí...

—Terrible soliloquio el de Matungo! dialogaba consigo mismo. Sabía que atravesaba una situación pésima, y en su dolor no podía explicarse cómo se le castigaba tan duramente a él. Tan luego, buen ciudadano, que cumplió siempre con su deber en elecciones, y en el taller se portó como ninguno se portó, cuidando los intereses del patrón, hasta servir muchas veces de alcaide contra aquellos que él consideraba como a locos desgraciados, porque querían más respecto y mejor remuneración en el salario. ¿Cuántas veces no intervino él en las rencillas de corrillos, con su sabia palabra de hombre bueno?

—Si no fuera por los patrones, ¿qué harían ustedes? ¿qué haríamos todos nosotros?

Y ahora estaba sin patrón, por primera vez en su vida. ¡Pobre Matungo, que así indumentaria a última moda, que lleva lentes, que habla muy correcto, que tiene buenos modales, casi femeniles, y que a pesar de ello no es nada ni nadie!

—Qué lástima para él, haberse sacrificado tanto inútilmente! De haber leído aquel montón de libros, ¿Y qué libros? el «Secretario Galante», las «Cifras y el Noche», además, tenía leído las mejores novelas policíacas y de aventuras, la historia de los reyes, que era su mayor predilección, un manual de urbanidad y otro de moral cívica que supo asimilárselos bien, porque en ellos tenía mucha esperanza en el cambio de su condición, ese cambio tan soñado por él, que le daría respeto y hasta honores, desde que otros de su misma calaña y estatura los habían conseguido con sólo pulir en el lenguaje y aprender delante del espejo algunos ademanes y posturas de buen gusto, que tanto agradan a la burguesía reumbrona. Todo esto lo había conseguido en parte, cuando de repente quedó sin trabajo en el día, para él memorable, en que su patrón le llamara en su escritorio, notificándole su cesantía en el taller, «por razones de economía, debido a la escasez de trabajo».

Matungo, de pie, al lado de su mesa, y de frente al pedazo de espejo donde tantos gestos encerraba para agradar al patrón, recordaba la infinidad de «su» sabiduría, y en su triste soliloquio, dedujo un hecho que le hizo estremecer de espanto. Fue la única vez que vio claro en su vida de zángano. Y siguió meditando y reconstruyendo en su memoria la escena de que fuera actor en el escritorio, frente al amo, inflexible a sus ruegos de no ser despedido, arguyendo de que era el más antiguo de la casa, y parecía que aun oía la voz melosa, pero hipócrita del patrón despidiéndolo:

—Amigo, ¿qué quiere que haga?

Me es imposible tenerle en el taller. Oh!, cómo recordaba la crueldad! —Pero, vea, señor, que usted desdice a una persona de buenos antecedentes, trabajador.

—Comprendo, comprendo... Oh! cómo recordaba todo en el acontecer de aquel día imborrable a su memoria! Y seguía dialogando, recordando profundizando lo acaecido hasta sonrojarse de cólera y de vergüenza al acudir a la memoria de la bellaquería de perro vencido y sintió un escalofrío en las carnes y crispáronse sus puños contra su voluntad. ¡Oh!, cómo recordaba!

—Sin embargo, señor, yo he sido el más obediente de toda su gente.

—Comprendo, comprendo. —Muy bien recordará el señor, que en todas las huelgas habidas en su casa, yo nunca me he movido de mi puesto.

En cambio, y, en pago a mis buenas intenciones para con usted, me echa y prefiere tener a los eternos promotores de todas las huelgas de su establecimiento.

—Pero, amigo, es que en ellos veo mi conveniencia!

Y en tren de recordarle, contra lo que él y rugieron sus dientes.

—«Mi conveniencia»... «Comprendo... comprendo...» [Canalla!... canalla!]

Y sacó en limpio de que fue arrojado a la calle por inservible. Miró los libros nuevamente, con encono pronto a estallar, y parecía que las ilustraciones de las carátulas resallaban con más relieve y que los puñales empapados en sangre de los héroes de las novelas, se entreveraban en la pelen de los contentidos allí dibujados.

Matungo tembló por un instante, y en su aturdimiento quiso gritar su cólera, pero no pudo, se le alzó en la garganta el grito, como las mismas ilusiones que alimentaban su mentalidad esgusa; unas lágrimas asomaron en sus ojos y vio los libros de «su» sabiduría como de vidrio, y en el colmo de la desesperación, loco de rabia, los cogió en sus manos nerviosas y descargó en ellos toda su venganza arrojándolos al cajón de la basura en el momento preciso en que una nube blanca eclipsaba la luna...

—Cumplida la «aventura». Matungo sintióse aliviado de aquel peso abrumador y confortándose a sí mismo por el acto heroico que llevara a cabo, se echó a dormir diciéndose:

—Mañana será otro día.

—No conoce usted a Matungo? Es un hombre del pueblo; él mismo...

CRK

Las funciones de hoy

O. Varios y Panaderías de Avellaneda. Hoy sábado, a las 8 y 30 p. m., se efectuará una función, conferencia y baile, patrocinada por las sociedades Obreros Panaderos y Oficios Varios de Avellaneda, con el concurso del cuadro «Albora», y a total beneficio de las mismas, en el salón teatro Cejtro Gallego, Avenida Mitre 780 (Avellaneda), llevándose a escena el siguiente programa:

Sinfonía por la orquesta.—La comedia en un acto de Eduardo Zamacois: «El Pasado Vuelve».—Conferencia por el Dr. Juan Emiliano Carulla sobre el tema: «La Guerra».—El compañero Mario Perelli cantará, acompañado de guitarra la décima dedicada a Florencio Sánchez: «El Indio Triste».—La tragedia en tres actos de Otto Miguel Cione: «El Arlequín».—«La fiesta de la Jota», por los aplaudidos niños Mifana. En uno de los entre actos el compañero Jesús Ramos hará varios juegos de prestidigitación e ilusionismo.

Gran baile familiar. Precio de las localidades: Entrada a platea, pesos 1; mujeres, gratis; asiento sin excepción, 0,30; palcos altos (sin entrada), 4,00; bajos, 3,00; entrada a palcos 0,50.

BAHIA BLANCA

C. DE E. S. DE VILLA MITRE.

Hoy sábado, a las 8.30 p. m., en el Cine de las Villas (ex Cassani) de Villa Mitre, el cuadro filodramático «Victor Hugo» dará una función y conferencia a beneficio del centro de estudios sociales de Villa Mitre, poniéndose en escena el siguiente programa: «Hijos del Pueblo», por la orquesta — «Derecho de Asilo», drama en un acto de Tito

L. Foppa — «La marseillesa» — Conferencia a cargo del compañero Justo García — Poesías por el joven C. Santana — Orquesta — «Mate Dulces, drama en tres actos de Martínez Cuitiño. Entrada general, 0,50 centavos; menores, 0,20 centavos.

(o)

En el garage «El Ancla»

Ponemos en conocimiento del gremio de chauffeurs y de todos los compañeros, el acto de servil complicidad que los chauffeurs de la empresa «El Ancla», han asumido ante la arbitraria actitud del jefe de la empresa, contra los empleados más dignos y criteriosos que desempeñaban sus funciones en la misma.

Habiéndose propuesto paralizar gran parte del personal activo, por pretenciosa razón de economía, se ha determinado excluir al elemento moralmente más selecto, no obstante las meritorias cualidades de que éste goza constancia y la ventaja del tiempo que sobre el resto del personal lleva en la casa. Esto nos hace presumir el innegable y canallero acuerdo de los delegados del gremio: Vera, Trade y González, con los empleados superiores y el resto de los chauffeurs para tal determinación; pues al saberse el propósito de la casa y llamarse a asamblea, sólo se ha hecho con el personal más servil y que, como prueba inconcusa de tal, es el que ha quedado trabajando.

Estos hechos—frutos de mi oprobioso ambiente cuya lucha por su sordida existencia gesta y explica tales procedimientos cuando falta en los sujetos un ideal de entereza y emancipación—ponen de manifiesto la carencia y necesidad de nuestra propaganda dignificadora en el gremio de chauffeurs.

Un Grupo de Chauffeurs

(o)

De pié...

Cuatro palabras a los señores dueños de periódicos e impresos en general.

Así... de pié... Sin una vacilación, sin un pestañeo. De frente al bien y al mal.

Desde el sol nuestras frentes dolorosas. Flamen a los cuatro vientos las hilachas de nuestros harapos. Y nuestra voz, recite en parábolas dolientes el salmo de todas las injusticias, de todas las iniquidades que los hombres, en cuyas entrañas aún se debatan las inspiraciones criminales y frías de Cain que arrojara sobre nuestras espaldas, azotados ya por las más cruentas tempestades del mal...

Y así... de pié... Alta la cerviz, sereno el gesto, digamos a los hombres que a partir del presente, nosotros, los muchachos de la calle, «los claveles del arroyo»,—cual los llamó el poeta—«notas las valdas de nuestra nudidad moral vegetal, surgimos a la vida, pléticos de entusiasmo, anhelantes de saber.

Y es que la flor, la chusma del pantano, el misero «canillita», cuya alma «graveche» palpita en él como un símbolo de esperanza y liberación, está de pié, erigida la frente, saliente el pecho, altos los puños, presto a oponer a todos los ambiciosos, a todos los malos, con toda su luz, todo su cerebro, todo su corazón...

El ayer, esclavo y tenebroso, pasó a la historia. El presente, a pesar de sus rancios prejuicios, marcha a la conquista de un porvenir más hermoso, más humano.

Así vosotros! Impregnados de las ideas revolucionarias de los tiempos, exentos de cobardías y achataamientos morales, no toleraremos que en lo futuro, nadie, absolutamente nadie, intente hacernos víctimas de sus maldades, de sus egoísmos.

Tampoco habrá de nuestra parte exaltaciones e intransigencias impropias y caprichosas.

Hijos del trabajo (aunque sabemos de su mala retribución), lo amamos, pues, sabemos que él, aparte de ser indispensable al género humano, representa nuestro pan, el pan de nuestra familia.

Pero... ¡ay del que miserablemente intente contra ese nuestro pan ganado en la calle, bajo el rigor de la intemperie, al desprecio de los nulos y la indiferencia de la recua onseñoreada! ¡Ay de ellos!... Porque estamos de pié y las hilachas de nuestros harapos flamean a los cuatro vientos!

Daniel De ROSA

Gran Rifa - Pro MAQUINAS y RADOWISKY

Organizada por el Comité A. de «La Protesta» y la agrupación «Amidada», se ha puesto en circulación una importante rifa, cuyos premios detallamos:

| Pedidos a esta administración. | Precio del día. |
|--|-----------------|
| 1. Un juego de muebles, valor 180.— | |
| 2. Una máquina de coser ... 120.— | |
| 3. Un reloj de oro ... 120.— | |
| 4. Un traje para hombre ... 70.— | |
| 5. Un vestido para mujer... 60.— | |
| 6. La obra de Redós «El hombre y la tierra» ... 60.— | |
| 7. Una pistola Browning ... 40.— | |
| 8. Un reloj de plata ... 30.— | |
| | 0.20 cts. |

El sorteo se efectuará en el mes de noviembre del corriente año, en una matinee que en oportunidad se anunciará.

El beneficio de esta rifa se destina al camarada Simón Radowsky y para sufragar los gastos de la adquisición de las nuevas máquinas de «La Protesta».

MOVIMIENTO OBRERO

La huelga de panaderos de Junín

Junín, agosto 3. — La huelga de obreros panaderos continúa en el mismo estado.

Los dueños de panaderías reanudaron el reparto a domicilio. Cada jarra de pan custodiada por un soldado del guardia carceles.

PINTORES UNIDOS

Se cita a asamblea general del gremio para mañana domingo, a las 8.30 a. m., en el local Bn. Mitre 8174, donde se tratará la siguiente orden del día: informe de nuestros presos; circular de la F. O. R. A. y F. O. L. B.; lectura de correspondencia; asunto anterior; asuntos varios.

Recolectado en la reunión de los guincheros para los presos pintores, 2.40.

F. O. R. A.

A las sociedades obreras y al proletariado en general.

Teniendo conocimiento este Consejo que por las localidades del Sur anda el individuo F. Cintora, diciéndose delegado de esta Federación y organizando actos para los cuales no está autorizado, este Consejo en su última reunión, acordó desmentir a dicho individuo y al mismo tiempo, comunicar a todas las sociedades del interior que esta Federación no tiene ningún delegado en gira como así mismo no se hará responsable de todos los que invocando el nombre de esta Federación no vayan munidos de su correspondiente credencial, sellada y firmada por el secretario del Consejo Federal.—B. Persira.

SOCIEDAD O. VARIOS de Bs. As.

La sociedad Oficios Varios de B. Aires, tendiendo a intensificar la propaganda dentro del elemento obrero, se propone organizar una serie de conferencias en distintos puntos de la localidad, con objeto de organizar fuerte y conscientemente al proletariado de esta región.

Con tal propósito, organiza una conferencia, (la primera de la serie) en su local social, Mathen 1172, hoy, sábado, a las 8 p. m., donde después de hablar varios oradores sobre diferentes tópicos, se realizará una asamblea general, tratándose la siguiente orden del día: Lectura del acta anterior; Cuota mínima; Asuntos varios.

Se recomienda puntual asistencia. Esta secretaría está abierta todos los días, de 8 a 9 p. m.

PLANCHADORES, PLANCHADORAS Y ANEXOS

La C. A. de esta sociedad de resistencia se reunirá hoy sábado, a las 8.30 p. m., en su local social.

CIGARREROS DE HOJA

Esta sociedad efectuará asamblea general del gremio mañana domingo, a las 1.30 p. m., en calle Oro 8613. Se pide a los compañeros no faltar.

Huelga en La Royal

Todos los obreros de la fábrica de caramelos, confites y chocolates «La Royal», de Rivas, Salgado y Cia., han adherido a la huelga, los obreros presentarán el siguiente pliego de condiciones:

1.º, Expulsión del capataz Félix

Rubio.—2.º, Semana inglesa.—3.º, Higieneización del W. C.—Reintegración de todo el personal en huelga.

La Sociedad de R. de O. Confiteiros, Pasteleros, Factureros y Anexos, recomienda al gremio en general y a todos los obreros, no traicionen el movimiento.

CORTADORES DE CALZADO.

Se invita a la C. A. y a los compañeros que se interesen por la sociedad para mañana domingo, a las 9 a. m., en el local E. Unidos 3719.

CARPINTEROS, A. Y ANEXOS.

Esta sociedad de resistencia, efectuará asamblea general del gremio mañana domingo, a las 8.30 a. m., en su local social Mathen 1172, para tratar la siguiente orden del día: Acta anterior; Reorganización de la cobranza; Qué actitud se debe asumir frente a los talleres donde se trabajan 9 y 10 horas; Estudio de nociones presentadas pro-periódico y folleto para el gremio; Asuntos varios.

NOTAS VARIAS

Pro Adler

El Comité de Agitación pro-presos por cuestiones sociales, constituido por las agrupaciones: Fascio Revolucionario Italiano, C. de E. S. de Caballito Sud, A. O. de Almagro, A. Libertario del Norte, C. de E. S. «Anzor y Libertad», F. O. L. B., F. O. R. A., Biblioteca Internacional, «La Obra», Luz y Libertad, Biblioteca Luz y Ciencia, iniciará su actuación llevando a la plaza pública la palabra anarquista alrededor del sonado y heroico gesto de Federico Adler, que es una manifestación generosa de los pocos caracteres vivos en esos momentos de atonía y achataamiento de las multitudes.

A este objeto se realizarán los siguientes actos:

Mañana domingo, a las 3 p. m., en Anchorena y Corrientes y Olavarría y Almirante Brown.

Jueves 9, a las 8 p. m., en Defensa y Humberto I.º y Canning y Triunvirato.

Sábado 11, a las 8 p. m., en San Ignacio y Boedo y Corrientes y Anchorena.

El domingo 12, a las 3 p. m., en el callejón de plaza Constitución a plaza Once.

La Comisión.

CENTRO «1.º DE MAYO».

Pide a los compañeros e instituciones siguientes, tengan a bien devolver las listas que tienen en su poder para publicar balance del folleto «Maquinistas de Calzado, Confiteiros y Pasteleros, Ferrocarrileros de Santa Fé, Periódico «Amigo del Pueblo», José Tabuenca, Domingo Bosco, Rómulo Muñoz, J. Emilio Morales, Rafael Gaito, José M. Alvarez, Neris Nieva.

Nota. — Comunicamos a todos los compañeros, que se ha agotado la edición del folleto titulado «La Ciudad Anarquista».

ATENCIÓN R. DE V. SANSFIELD.

Con este título, se ha constituido un ateneo en el barrio de Vélez Sarsfield, el cual viene a llenar, en parte, el vacío dejado por la desaparición del Centro Obrero del Oeste, del que tiene los libros y útiles.

Esta institución seguirá en un todo, la misma norma de conducta que se

guía el Centro O. del Oeste.
Ahora bien, si se considera necesaria su existencia, preciso es que todos le prestemos nuestra ayuda, tanto moral como material, si no se quiere sucumbir con el Ateneo lo mismo que con el Centro.

Los compañeros de Flores, Floresta y Mataderos tienen la palabra.
La correspondencia deberá ser dirigida provisoriamente a nombre de Esteban Ferrer, a Bernardino 1878, o a La Protesta, a nombre del Ateneo.
En disponiendo de los medios, se habilitará con local propio.

COMITE PRO PRESOS.

Este Comité, en su última reunión, acordó enviar delegados a las funciones y conferencias, para recolectar fondos para su caja social. Los delegados irán munidos de la credencial correspondiente.

También sirva esta nota para las sociedades y agrupaciones, a fin de recordar que este comité carece de fondos para la solidaridad respectiva a los presos por cuestiones sociales.

A la F. Obrera R. Argentina

Contestando a vuestra nota aparecida en estas columnas, debo aclarar que la comisión de fiestas de la «Liga de Educación Racionalista», en su reunión de fecha 27 de Julio, resolvió organizar una función y conferencia para el 14 de octubre. Esa misma noche se mandó una nota a la redacción «La Protesta», que fué entregada personalmente el día 28 en la que se anunciaba la conferencia del día 9 de agosto, la función del 14 de octubre y el picnic del 9 de diciembre. Recién el martes 1.º de agosto se publica la noticia de la conferencia del 9, pero no así las otras dos fechas indicadas, no obstante, se publicaba la fiesta de esa Federación. Al día siguiente se da a publicidad la otra parte de nuestra nota. Al enterarse esa comisión de esa coincidencia y sin esperar vuestra nota, ha resuelto dirigirse al empresario del teatro comprometido y hacer los trámites a objeto de pasar nuestra fiesta para el sábado 13 de octubre.

Sirvan, pues, estas líneas de aclaración a esa Federación y de aviso a todos los demás centros Ateneos, Cuadros, Sociedades y etc., a objeto de que no se repitan estas coincidencias. Os saluda por la comisión de fiestas.

Antonio E. Gavini

CENTRO «ACTIVIDAD»

Reunidos el domingo próximo pasado un grupo de compañeros, han acordado dejar nuevamente constituido el centro anarquista «Actividad».

Mañana domingo, a las 10 h. m., se reunirán en Federico Lacroze 3574.

PERSONAS BUSCADAS.

El compañero M. Alfaya desea saber el paradero de Basilio Como. Dirigirse a 300 West St. New York City U. S. A.

Generoso Romano desea saber el paradero de su hermano Ernesto Romano Crocci. Dirigirse a calle Orato 1560, Buenos Aires.

CORREO DE REDACCION

M. M., Montevideo. — Sus artículos están escritos en una forma por demás confusa. Eso y no otro es el motivo porque no se publican.

P. T. S., Capital. — Su artículo es demasiado extenso, aparte de tratar una cuestión de poco interés general.

«Poca cosa», Bahía Blanca. — Los artículos que menciono no han llegado a esta redacción. El correo, como podrá ver en otro lugar, parece que también se ha puesto contra los anarquistas.

CORREO

Hay cartas para:
Rivera Tomé, José López Rodríguez (3), Severino Estevez, Dalmacio San Pedro, R. H. Ruiz, Antonio Barrera, José Alonso, Isidro Costa, Marcel Besad, al que firma un ex-peudo, S. Mosaistas, B. «Entre Campesinos», A. «Firmate», Comité pro-presos, A. «Amor y Libertad», Amadeo Pacifico.

Folleto «En la ciudad anarquista»:
Enrique Ferraro, Obreros Panaderos, y Pintores Unidos.

PELUQUERO TEATRAL

El compañero Mario Perelli, ofrece sus servicios de peluquería, a los

Centros, Cuadros y Sociedades, a precios reducidos.

Dirigirse a Rivera 21.

Instrucción Popular

CENTRO DE E. S. CABALLITO Sud

En su local, Don Cristóbal 88, se dictan los siguientes cursos:
Lunes y jueves, Esperanto, de 7 a 9 p. m.

Martes, Taquigrafía, de 8 a 9 p. m.
Miércoles, Lecturas comentadas, de 8 a 10 p. m.

Viernes, Taquimática (Aritmética comparada), a cargo de M. Capuano.

LIGA DE E. RACIONALISTA

El martes 7, seguirá dictando en nuestro local, Belgrano 2552, el profesor Adolfo Vázquez Gómez el curso de Historia Universal, disertando sobre: «Intervención de la masonería en el progreso de la humanidad».

Se comunica a los compañeros que se interesen, que en nuestro local, Belgrano 2552, se inaugurará el miércoles 8, un nuevo curso de Corte y confección para trajes de hombres, que se seguirá dictando todos los miércoles y viernes, de 8 a 9 p. m.

El señor Jorge Guasch Leguizamón dedica la novena conferencia del curso de Estética que dicta en el salón de actos públicos de la Escuela Presidente Roca, Libertad 581, a tributar un homenaje al eminente poeta español Francisco Villaspesa. Este acto se realizará el sábado 18 de agosto, de 9 a 11 p. m., con el concurso de la señorita Dolores Vidal, de acuerdo con el siguiente programa:

- 1.º «Tarantela» y «El alto de los Bohemios», de Francisco Villaspesa, de clamados por la señorita Dolores Vidal.
- 2.º «Villaspesa como poeta lírico», conferencia por el señor Jorge Guasch Leguizamón.
- 3.º Habanera (Carmen de Bizet) y le parlate d'amor (Faust, de Gounod), cantadas por la señorita Dolores Vidal.
- 4.º Lectura y comentario crítico por el señor Jorge Guasch Leguizamón de «El ciego del violín», «Nocturno de Chopin», «El convidado de piedra» y «Amor romántico» (de «La fuente de las gacelas», de Francisco Villaspesa).
- 5.º Primer Nocturno, en si bemol menor (op. 9) y Scherzo (sonata, op. 35) de Chopin, ejecutados en el piano por la señorita Dolores Vidal.

En su local Levalle 783, se dictan los siguientes cursos:

A las 8 de la noche, los lunes, redacción práctica; los miércoles, clases de dibujo, por Sitoula; los sábados, lecturas comentadas y conversaciones familiares; los domingos, a las 3 de la tarde, lectura y discusión de escritos críticos o inéditos.—Entrada libre.

ATENEOS R. DE VILLA CRESPO

Esta institución realiza los siguientes cursos, en su local Loyola 94.

Lunes, de 6.30 a 8 p. m., corte, confección y lencería práctica; de 8.30 a 10 p. m., Gramática Castellana.

Martes, a las 8.30 p. m., Historia Natural.

Miércoles, de 6 a 7 p. m., Solfeo y Música; de 8 a 10 p. m., Lecturas comentadas: tratado de psicología.

Jueves, de 6.30 a 8 p. m., Corte, confección y lencería práctica; a las 9 p. m., Geografía física.

Sábado, de 6 a 7 p. m., continuación de música y solfeo.

Los sábados, a las 8.30 p. m., se realizarán conferencias, las cuales se anunciarán oportunamente.

Próximamente inauguraremos un curso de Fisiología y Anatomía.

GRUPO «LOS IGUALES»

En su local de la calle Cabello 3351 (Palermo), se dicta los martes y jueves de 8 a 9 p. m., un curso de Gramática elemental; los miércoles y viernes, Aritmética. Todos los días lecturas amenas, de 9 a 10 p. m.

Se ruega a las agrupaciones que editan periódicos, quieran remitir un ejemplar para su mesa de lectura.

—(9)—

Funciones y conferencias

BIBLIOTECA LUZ Y CIENCIA.

Esta institución ha organizado una función y conferencia para el domingo

12 de agosto, a las 8.30 p. m.

Se pide a las sociedades no organizar funciones para ese día, a fin de no malograr el éxito de ésta.

Próximamente irá programa.

ATENEOS R. DE VILLA CRESPO

Efectuará una función el domingo 26 de agosto, a las 2.30 p. m., en el salón-teatro «Casa Suiza», a beneficio del Ateneo y de un folleto de palpitante actualidad próximo a ser editado.

Este ateneo, inaugurando los nuevos cursos, efectuará una conferencia mañana sábado, a las 8 y 30 p. m., en su nuevo local, Loyola 94. El compañero Pedro López, disertará sobre el tema: «Prejuicios sociales». Entrada libre.

F. O. R. A.

Para el domingo 14 de octubre el Consejo de esta Federación organizará una función a total beneficio de la misma. Sirva este aviso para que no se organicen actos en la misma fecha.

LIGA DE E. RACIONALISTA.

Esta institución ha organizado para el jueves 9 de agosto, a las 8.30 p. m., una gran conferencia y concierto, en el salón «Casa Suiza», Rodríguez Peña 254, a beneficio de la Liga y del fondo Pro Escuela. Hablarán los oradores: Profesor Jorge Guasch Leguizamón, Angel Falco, profesor doctor Ernesto Nelson. Acto de concierto. Entrada general, 0.40 centavos.

AVISOS

El compañero Jesús Ramos, se ofrece para las funciones que efectúen las sociedades, centros y agrupaciones anarquistas, tomando a su cargo un número de prestigiosidad e ilusionismo. Dirigirse a este diario.

CASA DEL PUEBLO, (Rosario)

A los compañeros de Rosario y de la campaña.

La comisión administrativa de la Casa del Pueblo avisa a los compañeros del Rosario y del interior, que se han extraviado dos talonarios de la rifa que este Centro tenía en circulación, a su beneficio y la cual se sorteaba por la última jugada de agosto de la lotería nacional. Dichos talonarios corresponden a los números 150 al 189 y 500 al 549, total 100 números que quedan anulados y, que por lo tanto no entrarán en sorteo.

Si algún compañero puede dar noticias de ellos, rogamos lo comuniquen a la Casa del Pueblo, Independencia número 454.

LLAMADO DE SOLIDARIDAD.

Prevenimos a los amigos del compañero Antonio González que éste se halla gravemente enfermo y falta de recursos.

Su domicilio es Sáenz Peña 1353.

Difundid LA PROTESTA

Funciones a beneficio de LA PROTESTA

Avisamos a todos los centros, agrupaciones y sociedades, que hemos organizado funciones para las siguientes fechas, las que se realizarán en el salón-teatro «Casa Suiza»:

El 19 de agosto, a las 8.30 p. m. —
2 de septiembre, a las 8.30 p. m. —
7 de octubre, a las 8.30 p. m. —
4 de noviembre, a las 8.30 p. m. —
y 2 de diciembre, a las 8.30 p. m. —

LA PROTESTA

AGENTES Y PAQUETEROS

EXTERIOR:

Montevideo: José Rey, Poste Restante.
Paraguay, (Asunción): F. F. Torres, Oliva 425.

INTERIOR:

Avellaneda: José Calvo, Laprida 742.
Arequito: Nadal Juliá.
Bahía Blanca: Comité pro «La Protesta», S. Martín 40.
Caipana: Domingo Jauzat, Sarmiento y Belgrano.
Córdoba: Francisco Nuñez, calle Oncativo 343.
Cruz del Eje: Jesús M. Maldonado.
General Pico: Juan Ferrini.
Chacabuco: A. Lareu, calle Brown y la Rioja.
Huínca Renancó: Enrique Gorjuañ.
Ingeniero White: Salvador Calderón.
Cárrega núm. 478.
Jujuy: Miguel Iramain, Independencia 581.

La Plata: Joaquín Figueroa, calle 16, número 523.

Luján: Domingo Bosco (Librería), Mar del Plata: M. Prieto, Rivadavia núm. 3268.

Maldonado: Rogelio Barrios, Mechita: Ramón Laporilla.
Mendoza: José García Guirado, J. J. Moreno 1649.

Punta Alta: Santiago Villarino.

Rivera, Benito Guerrero, Depósito de vinos Donati.

Rosario: Mariano Ferrer Alvear 783.
Santa Fe: E. Albornoz, Calchín 211.

San Antonio de Areco: Pedro García, San Cristóbal: Simón Serruti.

Santiago del Estero: Gregorio Quiñoa, calle Río Negro 148.

San Fernando: Pedro Broggia, Junco número 1044.

Salta: Tomás González.

Sierra Bayas, (F. C. S.): Manuel Rodríguez, Casa Román Vega.

Tucumán: Neris Nieva, 9 de Julio núm. 453.

Tigre: Francisco Gómez, Maza 55.

Trenque Lauquén: Máximo A. Tomé, 25 de Mayo: Antonio López Orellana, Villa «Libertad».

VENTANA 3872.

Fascio Revolucionario Italiano: Roque Capparelli, Matheu 1172.

CAPITAL:

Ateneo Obrero de Almagro: Estados Unidos 3719, Ambrosio Arango.

Comité pro «La Protesta», de Villa Crespo: Loyola 94, Pedro A. Fabbalo.

Nueva Pompeya: Carolina Vencenoni, Ventana 3872.

Fascio Revolucionario Italiano: Roque Capparelli, Matheu 1172.

Talleres Gráficos "La Protesta"

Humberto I. 1175

Buenos Aires

Impresión de toda clase de
trabajos tipográficos como ser:

PERIODICOS - REVISTAS

PROGRAMAS - PAPEL DE

CARTAS - INVITACIONES

SOBRES - TARJETAS CO-

MERCIALES - SELLOS DE

GOMA - TIMBRADOS Y

FABRICA DE LIBROS CO-

MERCIALES etc. etc. :-:-:-:-:-

Pidan Presupuesto

Boicot a la Compañía A. de Tabacos y a la Cervecería Quilmes

Solidaridad, trabajadores!